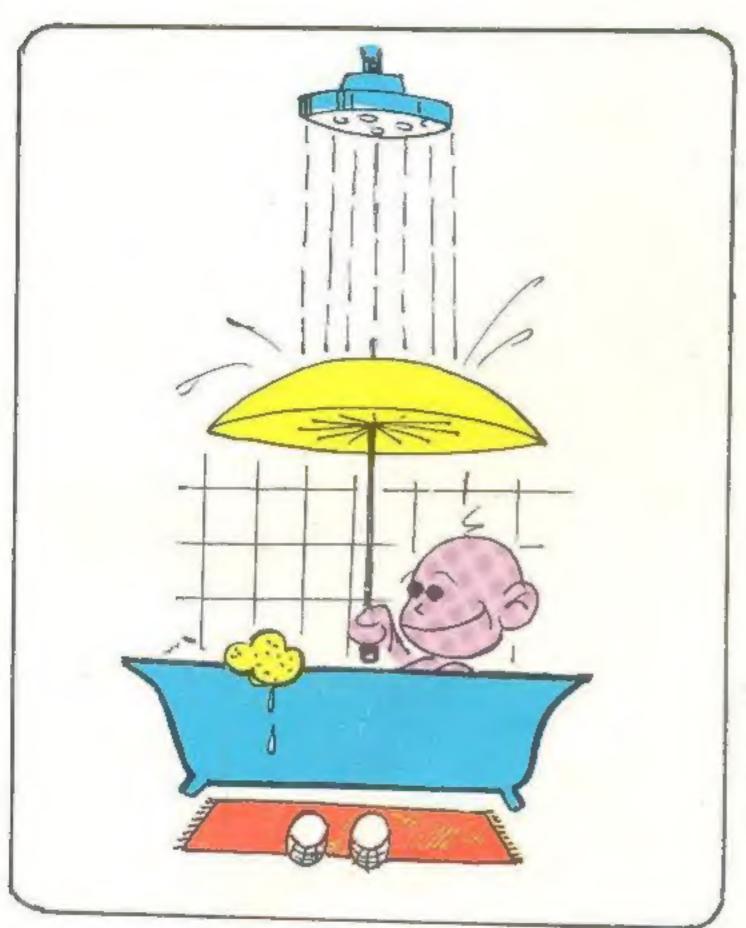


€ الاربعاء ٦ فيراير ١٩٨٠ م الموافق ١٩ ربيع الأول ١٤٠٠ هـ السنة الأولى ، العدد ١٥٠٠ الثين درهمان ،







(بدون تعليق)





تحية الاسلام

• مل تعلمون تحييتي عسند السحسطور السيكم أنا ان رايــــت جــــاعة قلت السلام عليكم

داهور على النبيانية ـ المين • • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

رمالة أم

• أنا أم لطفلة عبرها سنتان ، وهي تحب مجلة ماجد، وأنا أقرأها لها، وأشرح لها كل البعاني، وهي ممجية بكسلان جدا .. وموزة .. وشبسه ودانة . ولكنى عاتبة عليكم نشر قميص العميايات والمجرمين، وكفى ما يقدمه التليفزيون من أفلام الجريبة والرعب .

أم حمية

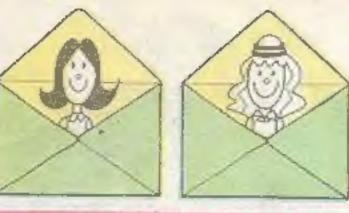
• • قرأ ماجد .. وموزه .. وكسلان الرسالة ، وهم جبيعا يبعثون بتعياتهم الى حصة . ويرحبون بمبداقتها ..

أما قميص العصابات .. فيي ليست من أجل حصة أو تمن في سنها .. لكن لمن هم أكبر سنا . ونحن نحاول أن نشبت فيها أن الجريبة الاتفيد .. وأن المجرم لابد أن ينال جزاءه في النهاية ..

الصورة ..غير واضحة

• تحن أصدقاء جدد لك من الجمهورية العربية اليمنية. قرأنا العدد ٥٥ فقط ، لباذا لاتمبل المجلة الينا . عل يمكن نشر صورتنا ؟

ايبان عير . رحية مجيد ماجده عبر . سالعة أحيد . خالد محمد ، نبيل عبر -سمير عمر ، عبد الله محمد . يوسف محمد * • أنا سعيد بمبداقتكم . البجلة ستصل الى اليمن قريبا جدا. لم أنشر الصورة لانها غير واضعة .







هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسشبلت بمع واستفساراتهم

أبولب جديدة

• معدت جدا بعودة « بستان المعرفة » لما يحتويه من معلومات . وأتمنى أن تضعوا بابا بعنوان « قصة كفاح » تقدمون فيه قصة حياة عالم كبير أو أديب مشهور ، وبذلك تكون المجلة مشتملة على جميع أبواب العلم والمعرفة، كذلك اقترح تحصيص باب للاختراعات والابتكارات الحديثة .

ماجد أرنست رياض مدرسة الأهرام الثانوية بالقاهرة جمهورية مصر العربية

• • حاضريسن

أين صورتك ؟

 لماذا التنشر صورتك في البجلة ياماجد . هل هناك سبب يمنع ذلك ؟

فريدة عبد الله أحمد الامسارات ألا يكفى نشر رسم لى في كل H sac

مندوبجديد

• نريد أن نكون مندوبين لك ياماجد:

عیسی سعید (دبی) . عبد الله وطارق وعلی زياده وأحيد عبد العزيز (قطر) • أرحب بكم . مطلوب من كل منكم أن يرسل لن اسمه كاملا وصبورته واسم مدرسته وعنوانه ورقم هاتفه .. كي أرسل له بطاقة ماجد المبحقية .. التي تسهل له عمله .

طلبك .. مجاب؟

• أتينى أن تخميص مبقحة للاناشيد . وأن تنشر صورتى في ركن التمارف .

هتاء فليغل المحرق. البحرين • بالنسبة للطلب حاضرين. أما نشر صورتك في ركن التمارف .. فأنا مستمد .. ولكنك نسيت أن ترسلي لي الصورة ا

ردود سريعة

• هاله م. ح مدينة عيسم البحرين:

ـ لابد من أرسال صورة للاشتراك في هوأة التعارف.

• سيف محمد سيف الزيدى ـ العين - الامارات :

- أرسل صورتك وبياناتك لتكون مندوبا لمجلة ماجد.

• أحبد السيد سالم - الاسكندرية -

- في انتظار انتاجك من القصص والروايات .

• فاروق ابراهيم _ الدوحة _ قطر _ رسائلك تصل .

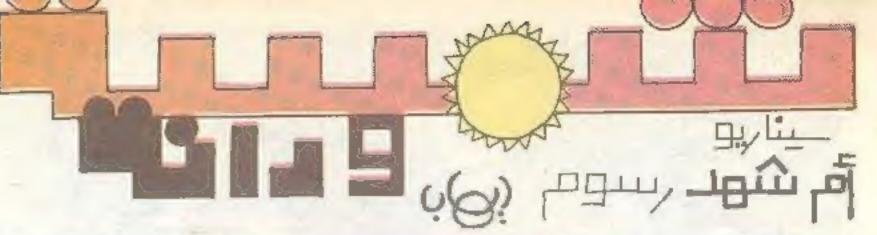
• عبر ويعقوب موسى الحافظ ـ

الرياش مالمودية : - رسوم المجلة يرسمها رسامون

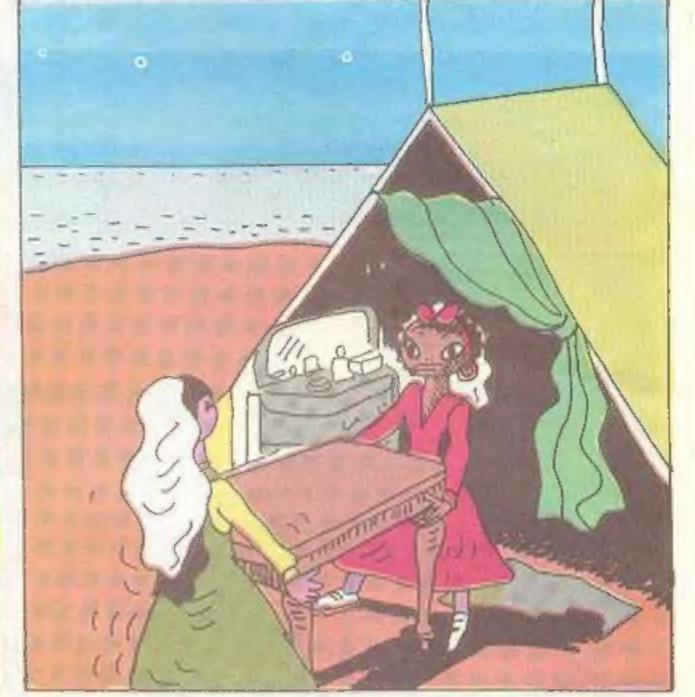
> متخصيصون . • خالد محبد . . القافرة

 نشرنا عجائب الدنيا السبع في باب بستان البعرفة،









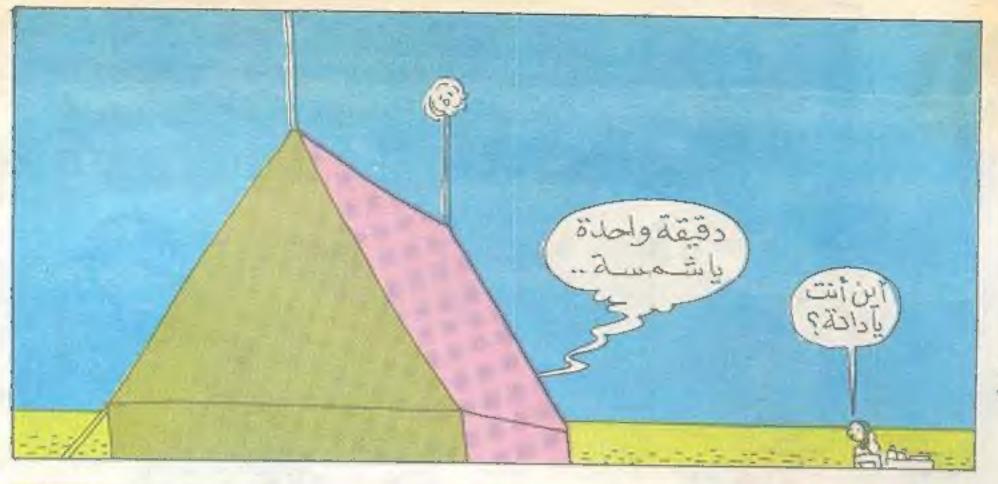






















































المنصول االبيض

هناك في جزيرة صفرة





























LNELL



الماطةبالمثل

ذهب الولد الى البخبز

لشراء رغيف، وكان

الرغيف بخبسين فلساء

فأعطاه الخباز رغيفا

خفيف الوزن، فسأله

هذا الرغيف خفيف

. لكى يسيل عليك

حينئذ سلبه الولد ٢٥

فلسا فقط .. وهيّ

بالانصراف ، فاستوقفه

قال الخباز:

الولد :

1. 130

حيله،

الخياز قائلا ؛

كدب المنجمون!



ذهب رجل الى أحد المنجبين ليكشف له عن طالمه ، فقال له المنجم : - ستفلل القيرا لسنة : Elal5

> السأله الرجل بلبغة : - وبعد ذلك ؟ فأجاب المنجم ا

- ستكون لا تمودت على الفقر ا

ماجد محمد راشد مدرسة الراشدية . عجمان

الثماد .. والأبرة

وقف شحاذ أمام احدى الستايات يسلسب اليساعدة , وعندما شاهد رجلا في الطابق الثالث قال له :

م من قضلك إعملتي ابرة بخيط لان جلبابي مقطوعة ..

فقال الرجل :

- كيف أقدفها لك وقد

تمنيع ولا تراها ١٠ قال الشحاذ:

- اذن أشبك الابرة في

ورقة بعيسة دراهم ...!

شيوين على عوازى أنوظمي

في تنص الاتمام

القاضي : ألا تخجل من حضورك الى البحكية ثلاث مرات في الاسبوع 1 اللس ، وهل تخجل أنت ياحضرة القاضى من حضورك الى المحكمة كل يوم ا

> على حسن موسى ديي - الامارات

كان جحا يصعد أحيانا الى مكان مرتفع ، ويمسح بأعلى صوته ثم يجرى بسرعة في الطريق .. فأله أحدهم د

۔ تماذا تجری مکذا بعد ان تصبح ؟ .

قال جحا :

- حتى أرى الى أين يصل صوتي ١٠٠

> الهام قاسم الجرجاوي الدوحة لقطر

العامة الخالفة



عاد الزوج الى منزله والساعة تدق الثالثة ... وفوجيء بممرشة تخرج من غرفة زوجته وتقول

_ مصادفة عظيية . جنت في الساعة الثالثة. وزوجتك وضمت ثلاثة. فقال الزوج :

أحضر في الباعة الثانية

محبد سعيد محبد أحبد

له ضاحكة :

ـ الحيد لله أنتي لم عشرة ١٠١

مدرسة المهلب الاعدادية بدبي



ثمن الرغيف ٥٠ فلما .. وقد أعطيتنى ٢٥ فلسا ... Jazi

قال الولد ، - أعلم ذلك - ولكني أعطيتك ٢٥ فلسا حتى يسهل عليك عدما ١

سلس سعيد محيد ندرسة أسباء الجديدة بالشارقة

جملة مفيدة

المدرس اضع كلمة السكر في جملة مفيدة ؟ التلميذ : شربت الشاي. السمدرس: وأيسن السكر ا

التلميذ ؛ ذاب في الشاى يا استاذ ١٠٠ صديق ماجد



فكرة ؛ لطيفة أحيد ـ الكويت



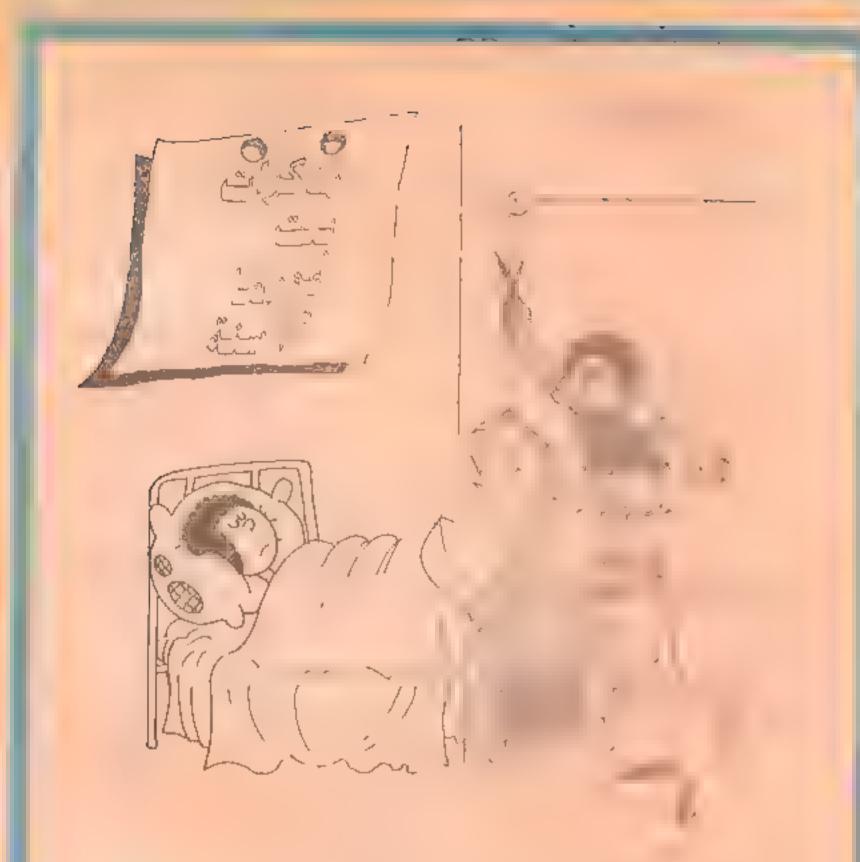


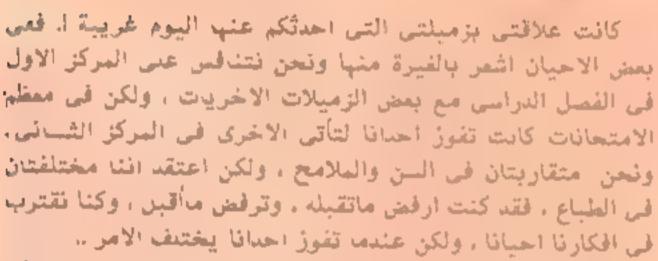
طمعا لعبت خلال أيام الاجازة واستمتعت . وهذا مطلوب . لان الاجازات في الواقع تسعى الى هدفين كل منهما لايقل اهمية عن الاخر . الهدف الاول هو التغيير وكسر الرؤتين البومي البمل ، وتوفير اكبر قدر من الراحة والاستجمام والشرفيه عن النفس ، الهدف الثاني ، وهو الأهم ، يتركز في الاستعداد لفترة ما بعد الاجازة ، واستقبال الجديد من المعلومات بذهن مستريح وعزم متجدد وارادة تخلصت تياما من شوائب الملل.

بعد الأجازة, يبدأ العمل . وعندما كنت في مثل سنك ، كنت اعتبر اجازة نصف السنة الدراسية بمثابة الفاصل بين مرحلتين من مراحل العام الدراسي ، الاولى هي مرحلة التمهيد واستطلاع ماتضمه صفحات الكتب بصورة عامة ، ومحاولة تكوين فكرة شاملة عن المناهج ، وايضا محاولة وضع خطة التعامل مع كل مادة دراسية طبقا لدرجة سيولتها او صعوبتها من وجهة نظرى طبعا . اما المرحلة الثانية ، التي تعقب الاجازة ، فهي بحق مرحلة المواجهة المباشرة ... كنت اقول لنفسى ، الان لم يعد بينك وبير الامتحان اي عائق . فلا اجازات ولاوقت للضياع . والايم تجرى بسرعة البرق . واذا لم تدرك هذه الحقيقة فسوف تفاجأ بأن الامتحان في اليوم التالي وبأن عقارب الماعة لاتعود ابدا الى الوراء ،

هكذا كنت احدث نفسى وأنا في مثل سنك ياولدي . وفي تلك الآيام لم تكن درجات إعمال السنة لها قيمة بالنسبة لامتحان نهاية العام ، فكانت الفرصة متاحة النقاذ الموقف في الشهور الاخيرة . اما الان .. فان لكل درجة قيمتها في امتحاثات الانتقال من سنة دراسية الى اخرى ، واذا اجتهدت طوال ايام العام الدراسي فإن العبء يخف عليك كثيرا في نهاية العام . وأذا اهملت فان ذلك يعنى أن نجاحك يحتاج الى معجزة .. ولسنا في عصر الممجزات ياولدي .

مصطفي شردى





ولقد كانت بيننا شبه قطيعة عندما تغيبت منذ اسبوعين.وفي السداية لم احاول الاستفار او معرفة السبب. ولم تحاول اى زميلة ان تحدثنى عن موضوع غيابها.. لمعرفتهن بسوء علاقتنا في تلك الفترة ، ومضى اليوم تلو اليوم ، وبدأت اشعر بأن شيئا ما قد حدث . واخنت اشعر بتأنيب الضمير لعدم سؤالي عنها لأنها اولا واخيرا زميلة لي في الصف .. واخذت اقترب من الزميلات ، علني اعرف ماحدث لها . وامس كان صبرى قد نفذ ، فسألت مباشرة احدى صديقاتها العميمات ، فخرتني ان حادث سيارة قد وقع لها ، وانه سيت فوراً . استقبلتني في سريرها بابتسامة هادئة حزينة ، وكأنها تقول ، لهاذا تأخرت لا وتبادلتا اطراف العديث عاديا بسيطا .. وكأن القلوب قد تفاهيت تبامه وعادت نطيغة بيضاء، وعندما خرجت من عندها شعرت ان صورة الهنافسة قد تلاشت من مخيلتي وشعرت انني قد كسبت صديقة حميمة الى الابد ، مخيلتي وشعرت انني قد كسبت صديقة حميمة الى الابد ، وسألت الله ان يعمل لها بالشفاء .

(....ه) (تتابع اليذكرات في الاسبوع القادم)



ابنتي حبيبتي

هن جربت أن يصغف أحد بالغباء ٢٠٠ لا شك أنك ستتألمين حداً لو حدث ذلك ٠٠ وما دمت لا تحبين لنفيك هذا الوصف القبيح ، فكيف تقبليه عبى غيرك ١٠٠ هذا ما حدث امام عينى عندما زارتنى اسرة صديقه - وكان مع الأسرة ساوه الصغار ١٠ ورأيتك تلعبين معهم في البداية بطريقة طريفة ٠٠ ولكن حيشما بدأوا بعسوب بالمابك واشيائك الخاصة ، بد ـ تتذمرين ۱۰۰ ورأيتك تتصرفين بعدة 10 ثم فوجئت بك تصرخين في أحدهم ويصوت عال سبعه العميم -- أنت غي 1 -- 444

بدين حبيسي

حياه حد وعصاء وعداء وعداء وعداء قبلت أن تقداس العابك لضيوفك لتعبق مع وعدا فيحب أن تتوقعي أن تتوقعي أن الله بهم عنده تزورينهم في بيتهم وحتى ادا صدر منهم ما يغصبك فلا يجب لل يجب الله تكوني عندك وحليمة والطيفة حتى رفيله والموالية والموالي

عاما بمنه

الاسم ، مسورة عبيدالله السن ، ١٤ بسئة المنف ، السادس المدرسة ، فلسطين الاعدادية

اختارتها المدرسة فتاة مثاليترنهذا العام، لما تتصف به من اخلاق مهذبة، وسعوك متزن، وتقدم في الدراسة، وعلاقات طيبة مع زميلاتها، واشتراكها في كافة الانشطة المدرسية، هذا بجانب نظافتها واهتمامها بمظهرها، مما حبب فيها

كن المدرسات .

وسألت الطائبة موزة عن شعورها بعد اختيارها الفتاة المثالية لمدرسة فلسطين. فأجابت: نا سعيدة جدأ لأنني الفتاة المثالية، واتمنى ان تكون كل زميلاتي مثاليات، والطريق الى ذلك هو استماع كل فتاة لنصائح المدرسات والاكبر منهن، والعبل بهذه النصائح.

وعن احب الدروس الى نفسها الحابت الله الحب كل دروسى، ولكنني احب الحساب واللغة الانجليزية اكثر من بقية الدروس.

وقالت موزة عن نظام المداكرة ،



انا لا احدد ماعات معيد لدروسي، ولكنني حبب المواد التي اتلقاها من المدرسة اذاكر، وطبعاً في ايام الامتحانات اذاكر اكثر، ولا أؤجل أي درس اخذته الى اليوم التالى.

ماذا تفعلين يوم الجبمة ؟

في الصباح طبعاً أكون مع السرتى ، وانا احب يوم الجبعة لأن العائنة كلها تكون موجودة ، ونذهب للنزهة في الحديقة .

ماذا تفعلين في اوقات فراغك ؟

في اوقات الفراغ احب المطالعة والخياطة ، واحب عبل القطع الفنية كما احب قراءة قصص الانبياء .

ماذا فعلت في الصيف ؟

سافرنا واستبتعنا بالاجازة انا والاسرة.

ماهي امنيتك في المستقبل 1 المني أن أكون مدرسة رياضيات.



 أن من سكن منطقة مصفح الوظيى . ومنذ فترة طوينة وأن إراسل ماجد ولكنى اكتشفت اليوم أن رمانلى لا تصل ١٠٠

مناك بمض الأولاد الذين يلعبون بجوار صندوق البريد -- ويتعبدون وصع القادورات والاوساخ داخل المسندوق وقد ألمنى هذا التصرف جدا لان وطبعة البريد وظيفة سامية فهو بقرب المسادت ويقرب الناس واعتقد أن الانسان الذي لا يحافط على مصلحة الاخرين ومصلحة الوطن انسان غير مخلص . فيا رأيك ؟

بدریة بنت ناخن بوشنی

● هؤلاء الاولاد ارتكبوا خطأ كبيرا في حق أنفسهم - قبل أن يخطئوا في حق الوطن - فهم بوضعهم الفذورات في صندوق البريد قد اهانوا انفسهم - واساءوا اليه ا وفقدوا احترام زملائهم - واصبعوا غير جديرين بصدافتهم -

اما الاساءة الى الوطن -- فهى الساءة الى الناس -- والاهن -- فهى نوفر للجميع كافة العدمات -- الصحية -- والثقافية -- الصحية -- والثقافية -- والثقافية مثل البريد -- فذا قام احدهم بتخريب هذه العدمات -- كان مخطئا في حق وطنه -- وأهده --

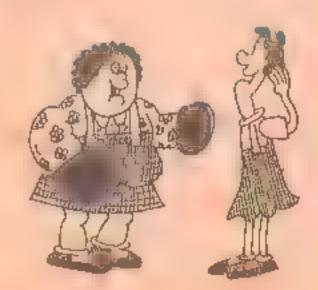
واسأل مؤلاء الاولاد هل لو كتب احدكم خطابا لأحد أقربائه ١٠٠ أو الله اذا كان مسافرا ١٠٠ أو أمه اذا كانت عائبة ١٠٠ هل يقبل ان بضعها في صندوق البريد له بحد من يسقط عبها قاذورات حبى من يستمد ولا بدس بي من بريد ١٠٠ من

يقدة بني الأنسوال

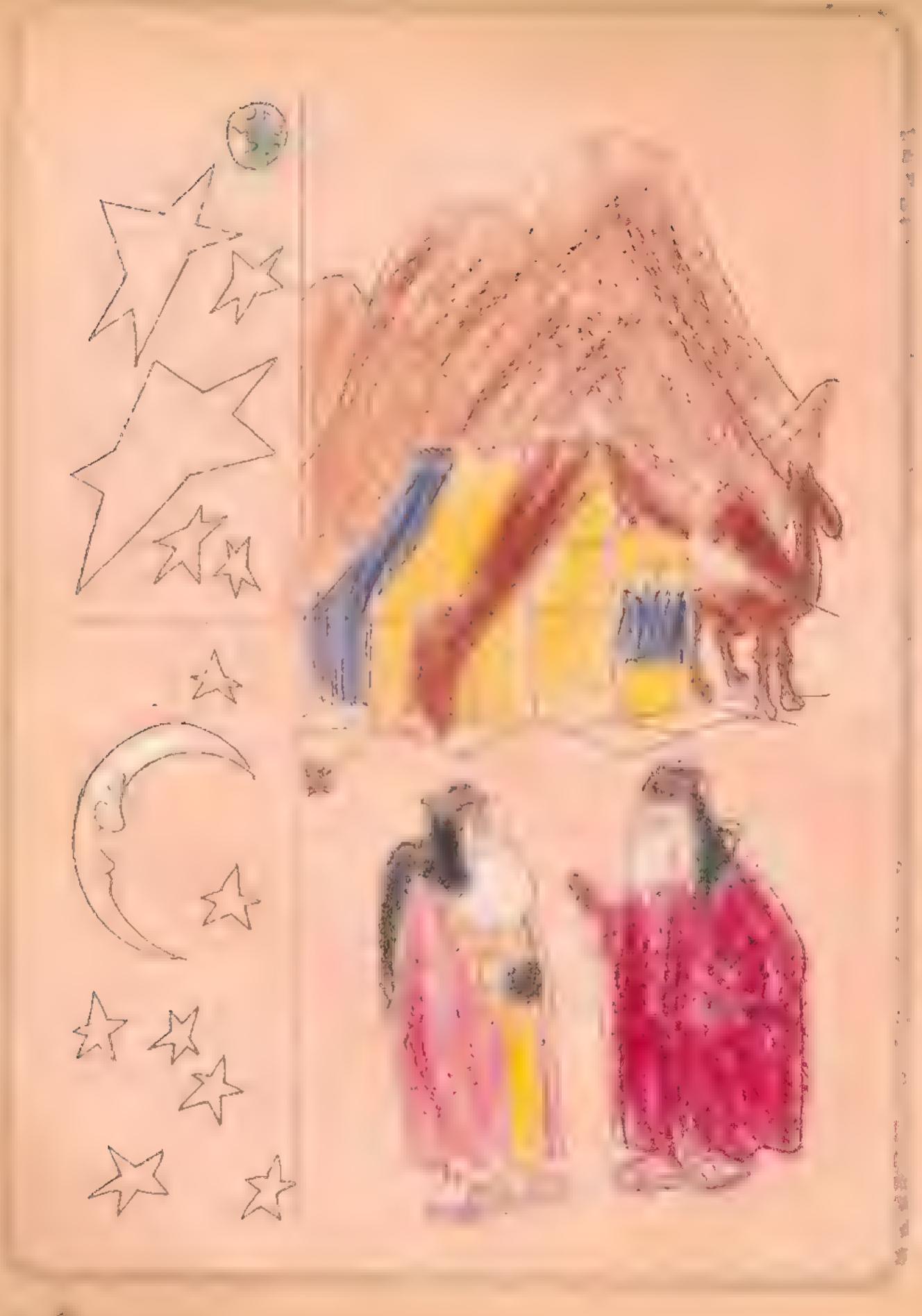
J. TAKE NICE

لاتبالغی فی النقد او تسخری من احد ، حتی لو کنت محقة فی النقد او السخریة .. ولتکونی دائما رقیقة مرحة تقابلین الحمیع ببشاشة

ولتكن احديثك وتصرفاتك تتسم دائما بالرقة والتسامح . فهذا يكسبك محبة الحميع .



صواة التلوين





- يوم الامتحان يكرم المرء أو يهان.
 - ان غدا لناطره قريب

- العلم في الصفر كالمقش عنى الحجر
 - الانسان بداخله .. لابخارجة
 - المبير مفتاح الفرج
 - خير الكلام ما قن ودل
- اذا كان الكلام من قطبة .. قالسكوت من ذهب
- من جد وجد ، ومن زرع حصد ومن سار على الدرب وصل

عبد العرين على الحارب مدرسة المهلب بدبي

نشيدالطائر



أيسها السطائر غيسبرد

كنال صيبح ومنساء
واملاً الروش صينيناء
وتبيناء
وتبيناء
وأمض في البجو طليقيا
الاتبغيف مننا اعبتداء
ال مين طليلم طيسيرل رج

أكرم رسول بخش المعهد الديني الابتدائي بدين

أضف إلى معلوماتك

عيستطيع المنكبوت أن يرفع حجما أكبر من حجمه بكثير، ولو كان المنكبوت في حجم الانسان لاستطاع أن يحمل ٦٠ طنا ١٠

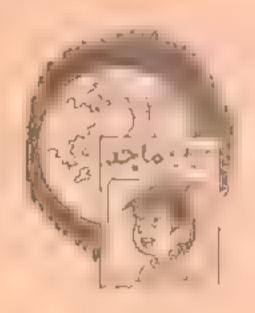


هنایلتنی کل اسب عاصد قسط ها بسد براه کتبابت الشهر والنتمه والمتساب و المساب أیضا یمکناهان تکتیمانیا . و و نوند تر المالی نی اثر بسوتت میکن

پارپ ساعدنی علی اسعاد اکبر عدد
 من الناس،

مريم عبد الله على الحورة ـ البحرين

من أجل ما جد



> سيسره حسان عبد الله الدوحة ـ قطر

يارب

- عرب خدة منبى الفسرور ،
 وأعطنى الثقة ، وجردنى من الثك ،
 وأمنعنى الايمان ، وقونى عنى نفسى ،
 ولاتقونى على الناس .
- يارب اجعلني أكبر من شهواتي ،
 وأصفر من أطماعي .
- الفاشدين ، وأدوس على المهزومين ، بل الفاشدين ، وأدوس على المهزومين ، بل ساعدنى أن أمد يدى لبعض من وقع على الأرض.
- یا رب أمالاً قدیم بالرحمة ، وانزع من روحی الطفیان.
- درب اجمسی احکہ عبی نشسی
 قبل در أحکہ عبی عبری و محبی
 عینا أری بها عیوبی ، وأنزل ستارا علی
 عینی حتی لا أری عیوب الناس ،
- يارب الاتنصرني طالما، ولكن أنصرني مظنوم
- يارب التعطنى الرغبة في المقاب،
 بل امنحنى القدرة على الثواب،
- وارب أغلق باب قلبى الذى يدخله الحقد أو الحسد، وافتح باب قلبى الذى يدخله الحب والتسامح والففران.



عدم يحرج من يعرج من يعرج من ينصه ثلاثة صفاف طول النصة

 اول من صبيع لورق عبي لارض « الرديس » ودنك فين لايسان بالأيس السيس وكانت » برديس » عليه أورث ليضع عليه تنظمها أ

يدريه هاڻين عوضي ۾ ڳُو باکويت

لاستهمان دع تحسده دد بال أبلقاني دليم كان المحسود دع اللماية للمحسود وجنهانم بالمراعظيم منظرا

> در کی جابر ال حداثه سعراین



• مدينة نانكين الصينية تضم أضرحة أب طرة عائلة « مينج » الاوائل، وكان يحيط بها جدار أو سور مستدير يبلغ محيطه ٢٦ ميلا » نانكين بالصينية تعنى « العاصمة الجنوبية » بينما بكين تعنى « العاصمة الشمالية » .

اضبغم هرم في العالم هو هرم « كتزالكواتل » في المكسيك ، ارتفاعه ١٧٧ قدما وتفعلى قاعدته مساحة ١٥ فدانا .. بناء هذا الهرم تم بين القرن الثانى والقرن السادس للميلاد .

أقدم هرم هو هرم « زوسر » المدرج
 أي سقارة بمصر » ارتفاعه ٤٠٤ أقدام وتباتشييده عام ١٦٥٠ قبل السيلاد .

حسان معید ضاهر یس رقه

 أن وزن الكرة الارسية بالطن ا والى يمينها ٢١ صفرا ٥٠

ه أن العنكبوت يستطبع أن يعيش بدون ماء سنة كاملة ؟

> وبيم احتاق الدهبي التعودية

قصة قصيرة:

زکي .. ودکية

کان زکی وجلا مشہورا باندکاء، وقد أقسم الا يتزوج الا امرأة ذكية مثله. ولكنه بحث كثبرا فليم يبعد امراة تناسبه , وفي يوم من الايام ركب زكى جبله ، وحمل سبقه وعصاه وخرج يبحث عن هنده الزوحية. وفيي الطريق وجنبد رجيبلا عجنبوزا طويسيل القامسة جبيسل الوجسه يلبسس ثياب ميضاء ويحمل سبحة في يده اليمنى وهو بحث ذقته على سرعة السير، فقال له زكى: السلام عليكم ياعمى، قال الرجل: وعليك السلام ورحبة الله بابتي ، من أين والي أين الافقال زكي : جئت من جزيرة شهمان: وسأطوف البلاد حتى اجد امرأة ذكية تناسبني، قال الرجل، وهل أنت زكي الرجل البشهور الذي يسحث عن امرأة ذكية ؟ قال زكي : صحیح .. صدقت .. ومن أنت یاعمی ؟ قال" الرجل: أن سيعان بن حيدان من قرية شرتان . فضحك زكى وقال : سيمان حمدان ، شرتان ا وأين قرية شرتان هدّه ال قال سيمان: سنصلها أن شاء الله دهد ساعات قليلة . وسافرا معا حشى مرا بمزرعة قبح حضراء فقال زكى : ياعم سبعان : .. هل أكل أصبعاب هذه البزرعة لأن هذا القبح الاخصر لا فقال سبعان طبعا لا، لأن القبح لم ينضج .. بل لم تظهر سنابله للان. فضحك زكى وقال: يظهر أنك لم تفهم كلامي بعد. فقال سيمان ، لقد فهيت كلامك ولكن يظهر لي نك مجنون ثم مرا بقوم يدفنون رجلا مبتا، وبعد أن ترحما عليه سأل زكى سيمان قائلا : ياعم سيمان هل مات هدا ألرجل ؟ قال سمعان : طبعا مات .. وكيف يدفئه أهله ان لم يبت ؟ ضحك

رقى وقال عبد سيدا بطهر من الله تنهم كلامي في أهبه أبيره أبيم المصابح سيعان وقال: أنت مجنون من غير شك ياولدى . كان الله في عونك ... وبعد قليل وصلا قرية ـ شرتان وذهب زكى مع العم سيعان الى بيته ، فيما وصلا قال سيعان الى بيته ، فيما وصلا قال سيعان لنا المشاء لى ولهذا الضيف البجنون . فقالت زكية ، وكيف عزفت أنه مجنون يا أبي ؟ قال سيعان ، لقد سألنى أسئلة غريبة في الطريق . فقالت زكية ، وما هي أسئلته عربة في أسئلته عربة ألى أسئلته عربة في أسئلته ... أ

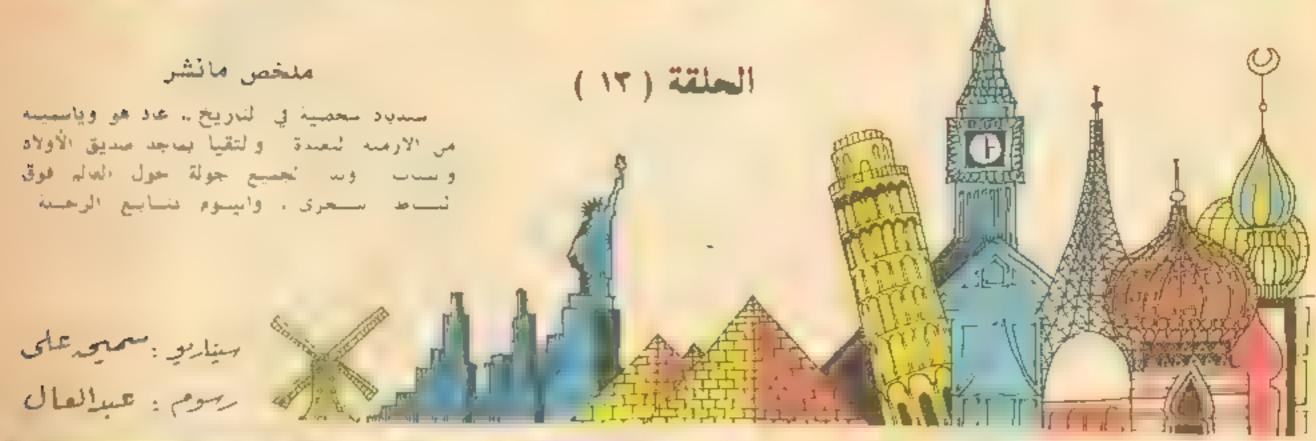


وذكر لها جميع أسنته ما فقالت زكية .. لابد أن هذا الرجل ذكى وليس بمجنون لان هذه الاسئلة تدل على ذكاء صاحبها .. قال المم سمعان ؛ أنه كلام عجيب فيل أنت محنونة مثله .. وماذا نقيم من هذه الاستبة ؟ قالت ؛ أن السؤال الأول ممناه ؛ هل استدان أصحاب البزرعة من التجار شيئًا ليدفعوا ثبته من محصول القبح ، فان استدانوا فقد أكبوا منه بدون شك .. فضحك الم سبعان وقال : والله أنه كلام معقول .. ولكن ماذا يعنى بسؤاله الثاني ؟ قالت ذكية ؛ البؤال الثاني يمني : هل هذا الرجل الميت ترك أولادا يحقظون اسمه وسمعته بعد موته فان ترك 🤽 أولادا ناجعين في العياة لم يمت وان لم يترك أولادا فقد مات. قال العم سبعان لابنته حفظك الله . حقا أنت ذكية ، وحق أنه رجل ذكي ، وقد اتهمتُه بالجنون .. وعندئذ دحل زكى بعد أن سمع كلام البنت وقال لسيمان، هذه هي الزوجة 🔆 التي أبحث عنها ، فقال سبعان ، لقد أعطيتها لك أيها الرجن الذكي، فبغذها 🕵 الى حيث تريد وسامحنى يابنى ...

وفي المباح سبع الناس بزواج زكى وقصته وقالوا: وجد زكى زكية "

غازی عیسی الشارقة



























هؤلاء الاصدقاء يحتفلون باعياد ميلادهم قبل يوم الاربعاء القادم .. وبجوار اسم كل منهم يوم عيد ميلاده .. ماجد يقدم لهم اجبل التهاني ، ويشاركهم فرحتهم .. ويقول لكل منهم .. سنة حلوة ياجميل .. وعقبال ١٠٠ سنة .. ويطلب من كل الاصدقاء الذين سيحتفلون باعياد ميلادهم ان يرسنوا صورهم قبل الموعد بثلاثة اسابيع وعليها الاسم وتاريخ الميلاد بالكامل حتى يتسئى لنا ان تنشرها في الوقت المناسب .. والف مبروك ..



• سريمة حميظ البزروعي مدرسة الخنساف (اليوم)



🗢 وجدي معبد شاكر ، مدربة محبد بن قاسم (غدأ)



🛎 هناء سميد حسن ، مدرسة مصلح (اليوم)



• حصه عنى لطهري مدرسة لحبت في المعيمة ع



• عاميم عبد لعافظ ـ مدرسة مصفح (لست)





● رادام عبدالطبعاء مدريلة نصبران دار بجيمة



 اسامة عبدالسلام، مدرسة ابن رشد (الثلاثم)



👁 مكرم محيد صالح ، مدرسة

الماراني . (الأحد)

بسى عسيد السعريز (الثلاثاء)



●سىنيان جامع طاهر ـ مدرسة مصمح . (الأثنين)



🕏 معيد قاسم حاجي ۽ مدرسه جرن دفور , لاثبين)

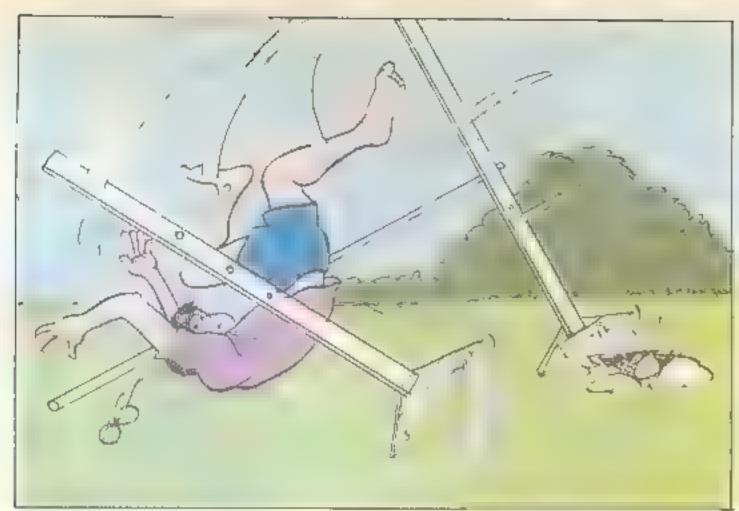




























الله المال ا

أقبل جماعة من الناس ذات يوم على البديدة المنورة ، وطلبوا مقابدة رسول الله صلى الله عليه وسلم، الأشهار اسلامهم. قدما التقوا به قالوا له: يارسول الله .. ان فيت اسلاما ، فابعث معن نفرا من أصحابك كي يفقهوننا في الدين ، ويعلموننا القران ، فاختار النبي صلى الله عليه وسلم ستة من أصحابه، کن من بینهم (خبیب بن عدی) فخرجوا معهم امتثالا لاوامر الرسول، وحبا في نشر الاسلام، وتعليم القران، وفي الطريق كشفت تنك الحماعة عن حقيقتها ، فانهم لم يحضروا لنصرة الاسلام . ولالتحبا في الرسول ، ولم يأخذوا هؤلاء الصحابة ليكونوا لهم اساتذة ومعلمين، وفي لحظات، نزع بعض الصحابة سيوفهم من أغيادها ، ودارت ممركة عنيفة غير متكافئة بينهم وبين الكفار رغم كثرتهم، فيقط منهم من سقط ، ووقع من بقى كأسرى في أيدى المشركين .. ترى ماذا حدث لهم بعد ذلك أد. وهل سقط خبيب شهيدا في تدك المعركة 1 .. أم أنه وقع أسيراً.

ولد خبيب في بيت كريم من بيوت ايشرب)، ونشأ مدربا على القتال، محبا للفروسية، وقد كن أحد الذين سارعوا بالالتفاف حول مصحب بن عمير حينما ذهب الى المدينة بتكليف من رسول الله لدعوة الناس هناك الى الدين العبيب، فأسلم خبيب وانضم الى ركب الايمان بالمدينة، وظل ينتظر مع غيره من المسلمين ذلك اليوم الذي يطل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة، فلما هاجر الرسول الله على المدينة، فلما هاجر الرسول الى المدينة، فلما هاجر الرسول الى فيه المدينة، فلما هاجر الرسول الى وقت قصير عنه، فأصبح من أكثر المحابة يتنقى عبه، فأصبح من أكثر المحابة وقت قصير.

كانت غزوة بدر الكبرئ أول اختبار اللمسلمين كافةء شواء المهاجرين الذين تركوا خلفهم كل متاع من أمتمة الدنيا في مُكة ، أو الانصار الذين أووا رسول الله صلى الله عليه وسلم واتبعوا النور الذي أنزل معه ، رفقد فب البسلبون لقتال قريش بقيادة الرسول القائد صلى الله عليه وسلم، وكان خبيب واحداً من البسلبين الذين لبواءالتداء وخرجوا للدفاع عن دين الله، فمندما التقي الجمعان، والتحم الفريقان واشتد القتال ، كان خبيب يندفع هادرا تجاه أعداء الله ، وقد برز له أثناء القتال واحد من أكس جنود قريش المعروفين وهو (الحارث بن عامر) ودارت بينهما ممركة عنيفة قشى فيها خبيب على خصبه ، وقد انيزمت قريش في تلك الممركة ، وتركت وراءها جثث ضحاياها على أرض بدر ، وعرف أهل ﴿ الحارث بن عامر) أن خبيبا هو قاتل أبيهم فأضمروا له في أنفسهم شراء وظلوا يترقبون فرصة سانحة تمكنهم من الثأر.

4 T ---

كانت قريش تستعد للثأر بعد تلك الهزيمة التي لحقت بها يوم بدر ، فراحت تعد العدة ليوم تسترد فيه شرفها المهدور ، فجمعت جموعها وزحفت نحو العدينة ، فلما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك ، رأى أن يتحصن المسلمون في البدينة ، فان هاجمتهم قريش انقضوا عليها ، فتكون المدينة مقبرة لها ، غير أن شباب المسلمين المتحمس أصروا على الخروج لملاقة قريش وقتالها خارج المدينة ، ووافق الرسول تنفيذا لرغبتهم ، ولما بدأ القتال يوم أحد ، انتصر المسلمون في البداية ،



الا أن الرماة في أعلى الحبل خالفوا أوامر الرسول وتركوا مواقعهم، فنقلبت الموازين، وتحول النصر الى هزيمة، وأشيع بين الناس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قتل، وتفرق بعض المسلمين، ووسط عنا الخضم كن خبيب بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاميا ومدافعا، يضرب بسيفه عليه وسلم حاميا ومدافعا، يضرب بسيفه القائد، وهكذا كان خبيب واحداً من الرسول أبطال أحد كما كان قبل ذلك واحداً من أبطال بدر.



عاد المسلمون الى المدينة بعد هزيمتهم يوم أحد، عادوا اليها وقد خيم المعزن على أرجائها، وأخذ أعداء المسلمين في تلك الفترة ينتظرون الغرصة للايقاع بهم والقضاء عليهم،

وبينما المسلمون على هذا الحال ، أقبل على المدينة نفر يعرضون على النبى اسلامهم ، وقالوا له ، يارسول الله ، ان

فين اسلاما ف بعث معنا نفرا من أصحابك يفقهوننا في الدين ويقرئونا القرآن ويعلموننا شرائع الاسلام .. واختار النبي

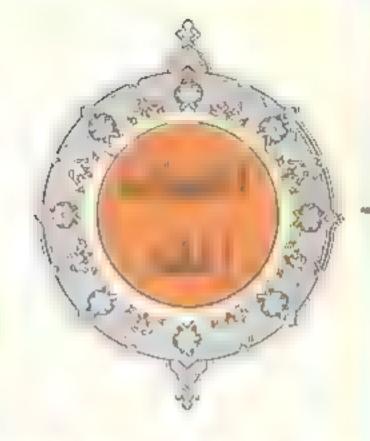
صلى الله عليه وسلم ستة من أصحابه رضوان الله عليهم، كان من بينهم اخبيب بن عدى) وخرجوا جميما مع القوم، فلما وصلوا الى (الرجيع) قريبا من مكة غدروا بهم، ونادوا عليهم قبيلة (هزيل) فالتف حولهم أكثر من مائتى رجل بسيوفهم وقالوا لهم، أننا لانريد قتدكم، ونعاهدكم على ذلك ـ (فهم يريدون تسليمهم أحياء لكفار قريش كى يكون لهم لقاء ذلك أجرا)، وكان أمير يكون لهم لقاء ذلك أجرا)، وكان أمير السرية (عاصم بن ثابت) رضى الله عنه قرفض هو واثنان من اصحابه ان

يقبلوا عهد المشركين، فقاتموهم حتى سقطوا شهداء، وأما خبيب فقد وقع أسيرا في قبضتهم هو وزيد بن الدثنه، وانطلق الكفر بهم الى أحد أسواق مكة، وعرضوا خبيب رضى الله عنه لدبيع هنك، فاشتراه أبناء (الحارث بن عامر) الذى قتله خبيب يوم بدر، عامر) الذى قتله خبيب يوم بدر، أبيهم، وحبسوه حتى تمضى الأشهر أبيهم، وحبسوه عند مولاة لاحدهم الحرم التي لم يكن العرب يسفكون الدماء فيه، وتركوه عند مولاة لاحدهم أسمها (ماويه)، وكانت (ماويه) تسمعه يقرأ القران طول الليل فيرق قلبها مع يقرأ القران طول الليل فيرق قلبها مع يقرأ القران طول الليل فيرق قلبها مع يقدة النبء اشفاقا عليه،

1 .. - 1 ...

بعد انتهاء الاشهر الحرم أخرجوا خسبها الى ضاحية من ضواحي مكة كي يعدموه هناك ، قلما أحس منهم ذلك ، سألهم أن يتركوه كي يصلي، فتركوه حتى صدى ركعتين ، ثم عاد اليهم وقال لهم : لولا أننى خشيت أن تطنوني خاثف من الموت لصليت أكثر من ذلك ، ثم دعه عليهم ، ولما رقموه مصدوبا على خشبة قال: اللهم أنى لا أجد من يبلغ رسولك متي السلام فبلقه أتكاء وهنا حيل جبريل عليه السلام هذه التبعية الي النبس، فقال صبلي الله عليه وسلم: (وعليك السلام ياخبيب قتلته قريش) ثم التف حوله أربعون من المشركين، وأخذوا يطمنونه بالرماح ، واتجه بوجهه الى الكمية وقال وهو ينفظ أنفاسه: الحبد لله الذي جمل وجيس نحو قبدته .

وما أن أتم خبيب كلامه . حتى قام اليه آحد أبناء (العارث بن عامر) فأجهز عبيه ، ثم وقف حرس من قريش يحرس جثة خبيب ، حتى يبقى مصلوب طماما للطير ، فلما علم رسول الله صلى الله عليه وسعم بذلك ، ارسل بمن اصحابه كبي يستخلصوا جثة خبيب أصحابه كبي يستخلصوا جثة خبيب مناهم ، فلما وصعوا البي مكان جثته ، وجدوه مازال رطبا ، فلم يتفير أو يفسد ، فحملوه وعادوا به فسرعين ، وحينما شعر القرشيون بذلك ، مسرعين ، وحينما شعر القرشيون بذلك ، معق لحق بهم سبعون منهم ، ولما كن هدف مؤلاء الصحابة هو انقاذ جثة خبيب من قبضة الكفار قائهم أتقوها بعيدا ،



سبه به برخین برخیه من مرحیه مر ساء بالحسبة قده عسر امنالها ، ومن عدم سالها ، ومن عدم سالها وهم لا

صدق السه العطسيم

مواقف إسلاميه

السيدة عائشة رضى الله عنها : أنى المحلول الله عنها : أنى أمرك فأعجب ، أجدك من افقد الناس ، فقالت ، وما يمنعه زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبنة أبى بكر رضى الله عنه من أن تكون أفقه الناس ، فقال لها ؛ وأجدك عالمة بأيام المرب وأنسابها وأجدك عالمة بأيام المرب وأنسابها واشعارها فقالت ؛ وما يمنعها من ذلك وابوها علامة قريش ، فقال لها ؛ ولكن أعجب انى وجدتك عالمة بالطب فمن أين لا فقالت اأن رسول بالطب فمن أين لا فقالت اأن رسول الله صلى الله عليه وسم كثرت أمرائه ، فكانت اطباء العرب والعجم المحمد فكانت اطباء العرب والعجم يعشون له ، فتعلمت ذلك ،

وقف عبر بن المخطاب رخس الله عنه ذات يوم على المنبر وقال: اياكم والمنافق العالم الم قالوا: وكيف يكون المنافق عليما لله قال: يتكلم بالحق ويعمل بالمنكر -

دعساء

اللهم الي اسألك العنو والعافية في الدنيا والآخرة، اللهم الي اسألك العفو والعافية في ديني ودنياي وأهلي ومالى ، اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي .

ان الله سبحانه وتعالى رحيم بعباده لذلك فانه يكفىء صاحب العسنة بعشرة امقالها ، ولابد ان يكون فعل العسنة مؤمنا كي ينال جزاء الله الذي وعده به . فليس مع الكفر حسنة ، اما فاعل السينة فن الله لايجزيه الا بمثلها ، وفي هذا المعنى يقول

وسول الله صلى الله عليه وسلم ،

ه من هم بحسنة (ولم يفعلها)
كتب الله له حسنة فان عملها
كتبت له عشرا ، ومن هم بسيئة
لم تكتب عديه حتى يعملها ، فان
عملها كتبت عليه سيئة ، فان
تركها كتبت له حسنة ، يقول الله
انما تركها مخافتي »

استيقظ حيدان ذات يوم (كعادته) قبل شروق الشيس ، واسرع فتوضأ وصلي ركمتي الصبح ثم جلس يقرأ في أحد كتبه المدرسية ، فأقبل عليه والده وسأله قائلا ء هل صليت ركمتى السنة باحمدان ؟ (سنة الهجر) ١٠٠ فقال له : لا ياوالدي لم أصلها ، حيث أنني مشغول اليوم ببعض الواجبات المدرسية ، فتركت السنة واكتفيت بالمرض ، فقال والدم د لا ياحمدان ١١ - ٠ اولا : قان صلاة ركمتي السنة لن تكلمك من الوقت أكثر من خيس دقائق ، ثانيا ؛ فان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في الركمتين قبل صلاة القجر هما أحب إلى من الدنية

جميعا ، وقال أيضا ، « لا تدعوا ركمتى الفجر وان طردتكم المخيل » ومعنى الحديث ؛ لا تتركوا ركمتى ولو الفجر مهما اشتد المدر حتى ولو كانت أثناء مطاردة العدو ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في هاتين الركمتين (بعد الفاتحة) سورتى « قل يا أيها الكافرون » و فقل حيدان ؛ قل هو الله أحد » فقال حيدان ؛ ولكن ماذا أفعل الان ياوالدى وقد الشمس ؟ فقال الوالد؛ من المبكن أن تصليهما قبل طلوع المبكن أن تصليهما قبل طلوع المبكن أن تصليهما قبل طلوع الشمس وبعد طلوعها ، سواء كان فواتها لعدر ولغير عدر ، وسواء فاتت وحدها أو مع الصبح ،

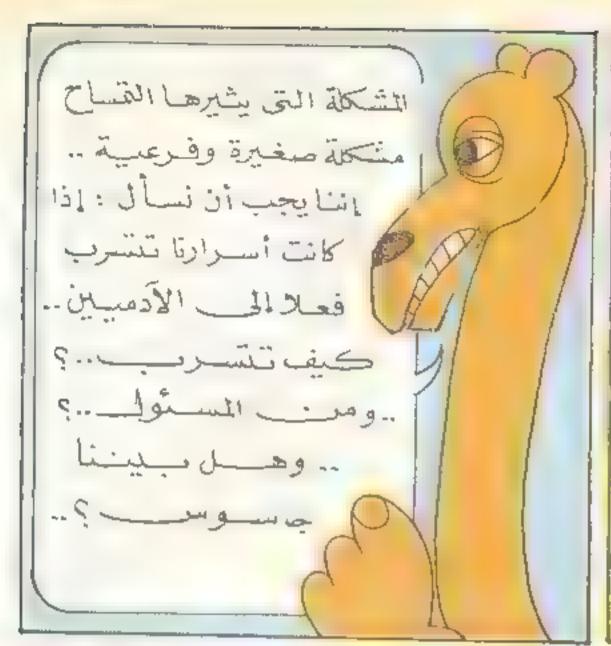








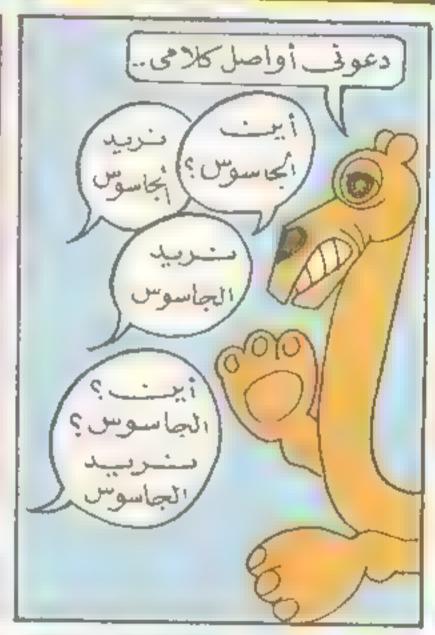








الهدوع - الهدوع التام .. الانتحولوا
الى آدمىيان بهذا الضحيح الذى
الامعنى له - لفد طرحت سؤالين حيف تشرب الأسرار .. ؟ ومن
المسئول .. ؟ ثم السؤال الثالث : هل
بيننا جاسوس ؟





مناك اتهام بإفشيان أسراريا الى الآدمييان نعم .. إن الحمام الراجل هو المكف بنقل رسائلنا من سجنناهذا الى سجون زملائنا الأخرى في لندن وداريس وجوها نسبج وواشنطن وغيرها...



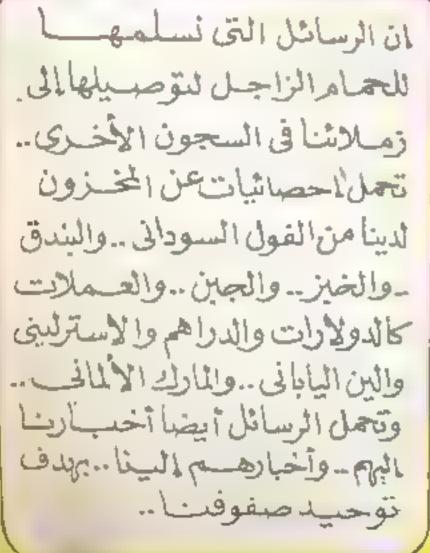










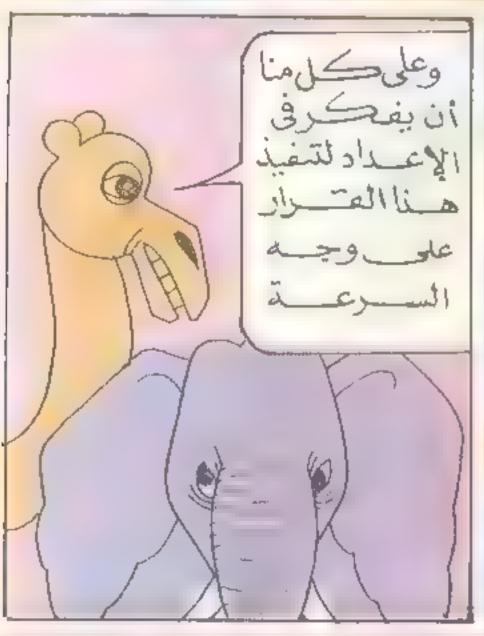






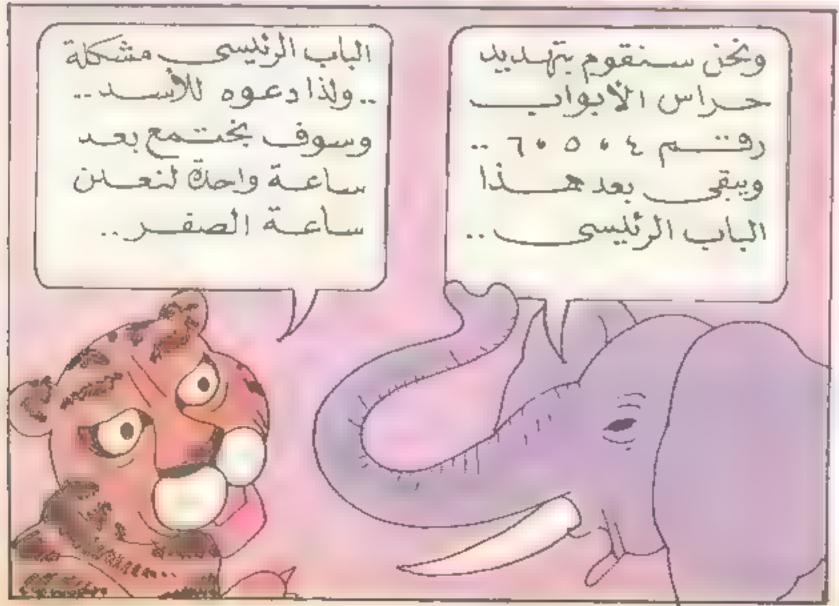




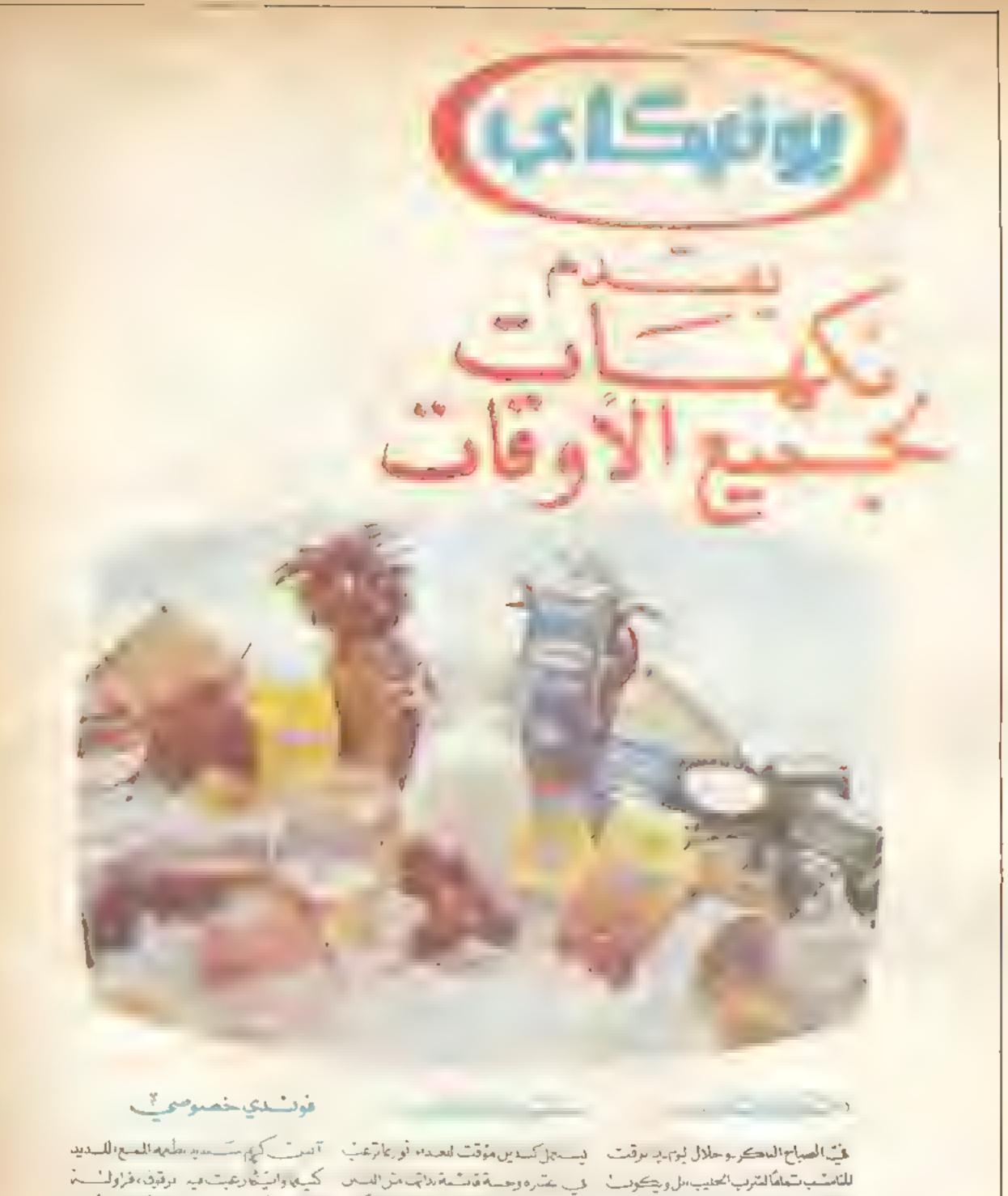












من الأفعنل أن يقع الاختيار على العلي ما ليوعو بيت مديد المعشمع كهات الموك ما عود شوكو إلا في هداول المركب إمتمادا الملائج أوالذي يشتل على كهذا لسوكولاه المرونة مروسة مدحو مرقوق أسماس سيسه موكد ما أحتكات متجات ميكل فهدعر الأنهاجيها أوالما يجود إستجرد المهومكاي يؤدك المثانه مبعه علاوة عن ستن بالقشطة الجاهر محتوعت على الجودة الطبيبة للحليب للشرب، واللبنة الشهية .

الطائج ،



الأفسئل والطانج داسما

تصسع بوسيا فى د في م منحات الالمان اليوريل دمة الصرحة

مستحاث الألمان كايرا المرحدة - من ب ١٥٥٠ دع الم ١٥٥٠ عمود ١٨٨/ ١٥٥٠ تكن ١٥١١ يوسكان إ إم - وأ وسكان دف

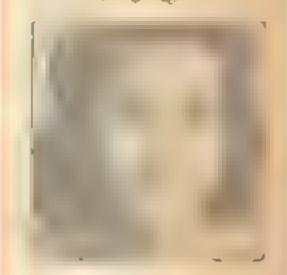
بسته المالرحين الرحيم أوجعلنا كم شتوبا وقبائل لتعارفوا "صدق اله العظيم

هل تريد أن يكون لك أصدقء في كن مكان ال (ماجد) يتبح لك هذه القرصة تستطيع أن تشترك في نادى هواة التمارف . اذا أردت نشر صورتك في هذا الباب ارسعها لي قورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والبدرسة والصف والهواية والعنوان كبا أنك تستطيع أن تختار أصدقء لك من الذين ننشر أسباءهم في هذا الباب

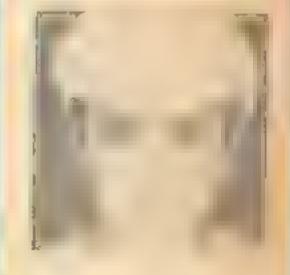




لأبير عمر علي معند بحارب لسن ۸۰ سيوات الدرسة والبعيد لديس الهواية؛ مشاهدة الرسوم استحركة العدوان : دولة الأمارات العربية ستعدة . دبي ص اب ١٣٦٢



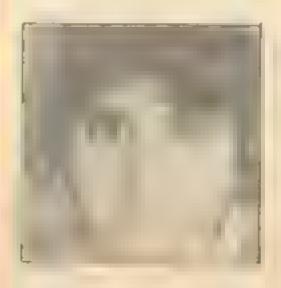
الأسم و ريم حسين جمعة السراء ١٠ بيتوات الهو ية الرسم والموسيقي العلوان دولة الامارات العربية بيتيندة المعبرة، ص پ



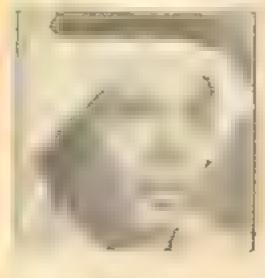
الأسم والراهيم محبد العامري سن ، ١٤ سنة الهواية والرحلات والقراءة لمتوان ، بنجيبة عبان ـ ص ب ۲۲۱۹ بوسطة راشد جليماي باصر عامري



الأبيم وافرايم البيد حبام السن ۸۱ ستوات البدرسة دالغبساء الابتدائية لهواية والرسوم المتحركة لمتوانء الامارات المربية ليتحدق دبي س ، ب ١٦٦٠



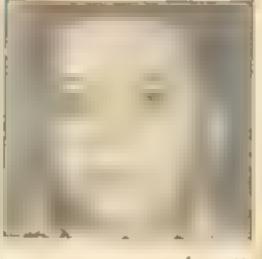
لاسم عمر عاجشر با مكنوم البن ١١١ سبة المدرسة وغرناطة الراشدية لهواية ، مراسلة المتيات فقط لعثوان والامارات المربية لبتحدة ، دبي ، ص ، ب ١١٠٩٦



لالم عادل عبد لعرين س ۱۹ س نہویہ رکوب نعین وکرۃ لمنوان مديئة عيسي ١٨٠. البحرين، رقي البيرل ٢٠٥٥ طريق رقم ١٠٠٤



الأسم : عبدالله مطر عمران السن د ۱۲ سنة البدرسة والمروبة الثانوية الهواية : قراءة مجلة ماجد المبوان: الامارات العربية البشعدة الشارقة ، بادي الشعب بالشارقة



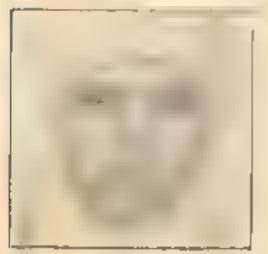
الاسم د ثميلب سعو د السن د ۱۱ سنة المدرسة ۽ ابن الطفيل الهواية : كرة القدم المتوانء دولة الكويت - مديسه العيراء البساكن الشغبية القديبة قطمة ٤ مدرل رقم ١٢٥



الاسواء ايمن العاج السن ۽ ١٣ سنڌ المدرسة : عبدالرحس الداحن لهوانه البرابيلة والبطائمه عبونء النجرين السامة مدرسة عبدالرحمن الداخل



عواطف عبدالعفار للل ۱۰ بيوت الهوانه الرياضة ومراسلة بهتيات بصوان دوية لأمارات لمرفية المتحدة - دبي - س ، ب ٢٠٤



لابير منى صابح النجادة لسن ه، حية المدرسة: تأنوية بيبي لسالم اليواية؛ القراعة ومراسنة لمتيات المنوان دولة لكويت منطقة سسهة ، ش ۲۹ م ، ۳



لابيد البين متصور عني سی ۷ سته المدرسة واستطان بن حبد البواية ، المعادلة المنوان: مطرح, سلطة عمان اس . ب ۱۰۰۹ کپیون

الصليانات

انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية ، زهرة - فراشة - فرشاة اسنان - مشبك ورق - مغتاح - كتاب - عصفور - قلم رصاص - كسرولة



♦حويرهاه لمسايعة حايرة أني ١٠١٠ الله حايرة فيا



كل أسبوع نقدم ١٠ مسابقات و ٢٠ جائزة .. نقدم الجوائز للأذكياء فقط .. تنشر أسماء الفائزين في هذه المسابقات بعد السابيع باذن الله .

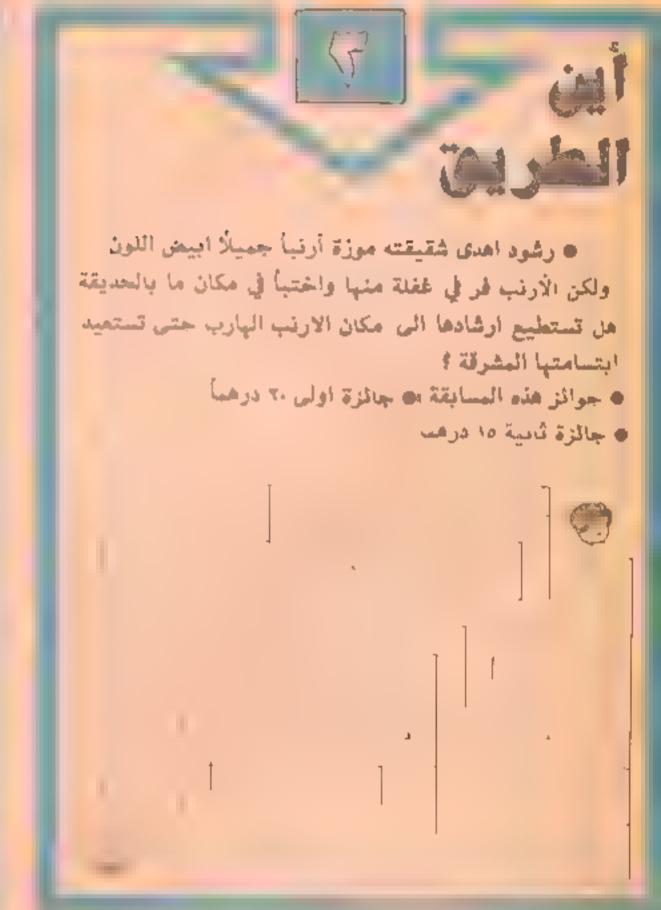


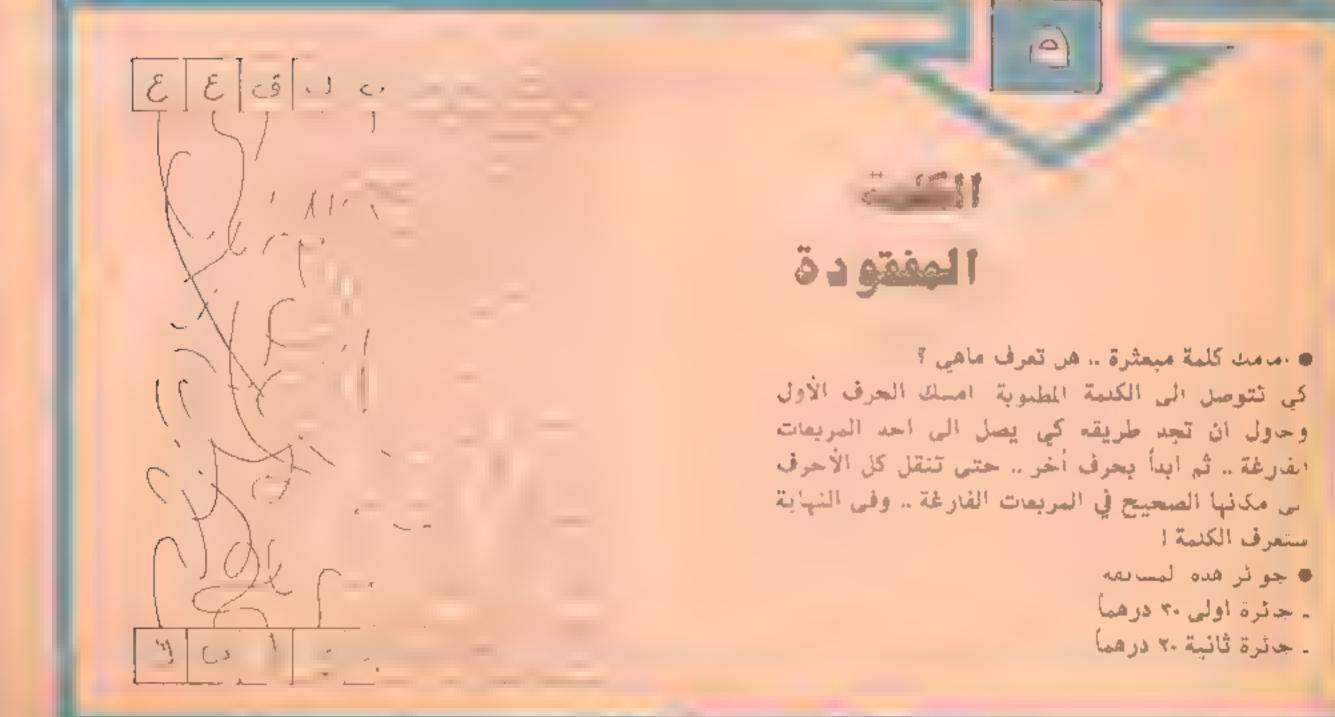
اين الكرة ؟

هذه صورة لمباراة رياضية .. ولكن بدون كرة .. . هن تستطيع أن تحدد بالقلم مكان الكرة بالضبط إ

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٧٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما





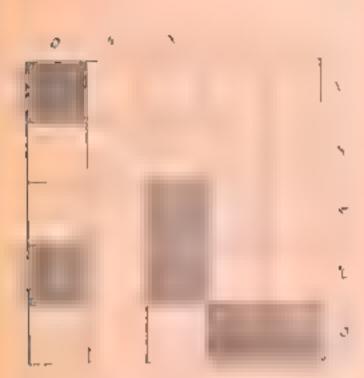


هواة التصوير

التصوير هواية جميدة .. ومن ارق الهوايات .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه البائقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة .. او غريبة .. او ارسل لناصورة فوتوغرافية .. من ألبوم صورك يكون فيها شئ غريب .. فقد نكون الفائز في مسابقة اجمل صورة .

• جائزة المسابقة ٥٠ درهما





الكلمات الافقية ،

۱ ـ کافسر ،

۲۔ شوقیں

٣ - بسط - احد الوالدين

ه ـ نصف دنیا

ه ـ تهب في الشتاء

الكلمات الرأسية

١ - خاتم الالبياء

٢ ـ عاصبة اوروبية

٢ - ثنثي كلية (حيل)

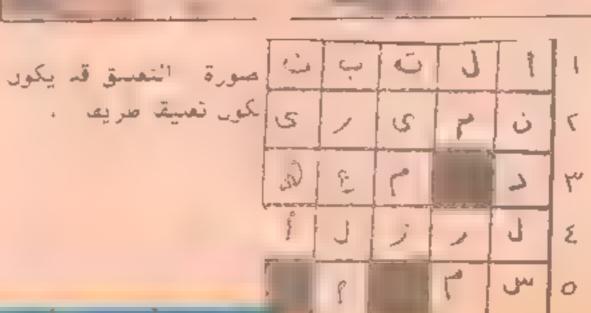
ه د تحو د

جوائز هذه المسابقة:

- جائزة اولى ٤٠ درهما

- جائزة ثانية ٢٠ درهما







Tais

- أجب على المؤالين التاليين :
- ١ مااسم اكبر واهم نهر في امريكا الشمالية ؟
 - ۲ ـ این تقع جزیرة جامایک ۲
 - جوائز هذه المسابقة:
- جائزة اولى 1 درهما جائزة ثانية ٢٠ درهما

النا النا







دامن جيد صوره لو .. بأمني جيده صوره السلب من يحد نفسه قريب الشيه من ال منهما، عليه ان يرسل صورته فقد يفوز بجوائز هذه المسابقة وهيىء

٣٠ درهما لكل فائز .. وفائزة

المروفة والمنازية

- (١) أجمع بطاقات السابقة وعددی دی رمذاله سد سوال ۲۵ اسبوعا
- (٢) تقدم البطاقات في نباية البابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة.
- (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح أمام جميع الاصدقاء في العالم العربي .

جوائز المسابقة :

الملع هذه البطاقة

واحتفظ بها كي

تشترك في سماعة

- (۱) سیجری اختیار ۱۰ فائزین بالقرعة .
- (۲) مسعدد نعائر دعائرة سي يتبناها . وعلى الفور سيشاريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد أن بعس المائر نست يستغدمه هو ويستفسد به

بسلة الامية

عريسية بي المعاني

- يستطيع المكموت أو اكبر من حجيه بكثير الفنكبوت في حجم الاسان يحبن ٦٠ طب ١



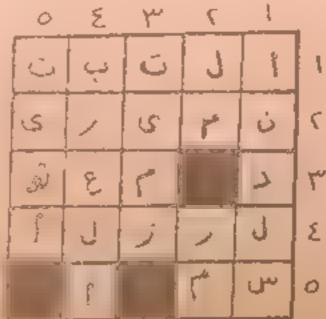
تتمنى للمائزين حظا سعيدا .. اما الذين لم يحالفهم الحظ هذه المرة فنتمس لهم الفوز في المرات القادمة وسوف تصل الجوائز الي جميع الفائزين في دولة الامارات وخارجها عن طريق البريد المسجل على عناوينهم التي ذكروها .. لذلك نأمل من جميع الأصدقاء الذين يشتركون في المسابقات أن يكتبوا عناوينهم كاملة

- الكبلية المفقودة كانت
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما جأسم محبد عبدالله _ الامارات _ خورفكان مدرسة الخليل بن أحمد الثانوية ـ الصف ٢/ع/ب
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠

للأذكباء فقط

درهیا محید عبدالعلیم مصطفی ب مصبرت القاهرة ١٠٠٠ شارع محطة الزيتون ٠

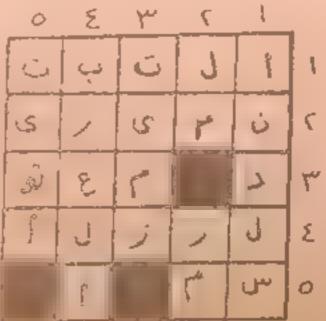
الكلبات المتقاطعة



الكلية المفقودة

- « ترانز يستور » ٠٠
- درهما سعود عبدالعزيز تيمور ـ الامارات ۔ الشارقة ۔ ص - ب ٦٣٥

- الاجابات الصعيحة هي:
- ۱) موریتانیا _ مالیزیا _ موزمییق _ مالى _ مالطة _ مكبيك _ مدغشقر _ مالاوي ــ مفرب ٠٠٠
 - ۲) کوکټ عطاره.
- فاز بالجائزة الاولى وقستها مه
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حسام محمد عبدالقادر عتيم الاردن ... عبان .. ص ، ب ١٥١٠٥ .. مادى الشمالية •



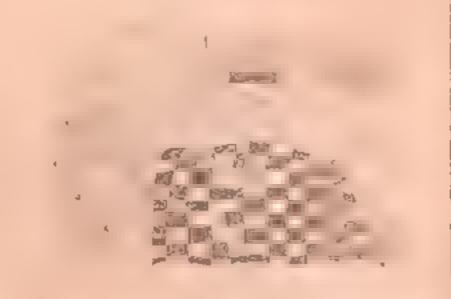
ويوضوح تام .

• فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما محمد طيب حسن المدلي ـ البحرين ـ البنامة ـ ص ٠ ب ٢٠١١٧ ﴿ بِواسطة حسن المدني) • -

 فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهیا عباس جواد طاهر بد الکویت ب الشويمخ ساص ، ب ٤٢١٠١ - -

الى أقوياء البلاحظة

- الأشياء الضائعة في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ،،
- فارت بالحائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما معسولة العمري .. قطر .. الدوحة ... س - پ ۱۹۰۹
- فازت بالبعائرة الثانية وقيمتها ٢٠ درهبا وديبة العاج البحيرين _ الامارات _ ادوظین ص ، ب ۲۲۸ .



مدن وقرى على الخريطة

- الخريطة كانت لباكستان ٠٠ ومن البدن التي تقع ضمن نطاق الدائرة: كراتشي _ حيدر اباد_ موكور_ شیکاربور _ بیلا _ کالات ۰۰
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهیا مهدی محید عیدالخالق به سلطیة عبان ۔ مطرح ۔ ص - ب ١٢٩٩
- To granty when you are درد جيس کيد يو حيل حيل قهر ـ د د ۱۱ ي کښې د دی ۱ پ ۱۲۷۲و .

اجعل تعلمق



• مئات التعليقات الطريفة وصلة من أصدقاء مأجد في الإمارات والدو المربية الشقيقة ... • فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ،

درهيا منى عير مبارك العامري الامارات _ ابوظبي _ شرع المطا الجديد ــ ص - ب ٣٣٦٠ وكان تعليقها : (تسبح بالرقصة دى)

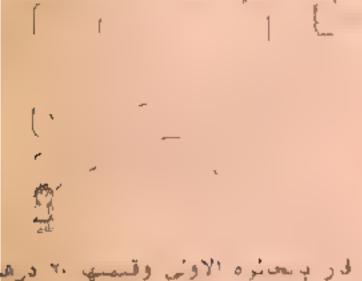
 فازت بالجائزة الثانية وقيمتها -درهما تبيلة داود عودة ـ الأمارات عجمان ـ ص ٠ ب ١٤٦ (بواسطة داو عودة) -- وكان تعليقها : 🦳

(أعطني حريتي اطنق يدي)

 فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها -درهبا ابتهج حجى ناسو ـ سطن عبان ہے روي ہے س دب ۱۵۵ وي نملسته

(بأهزر معاك أنت قلبتها جد ١١)

اين العلريق ؟

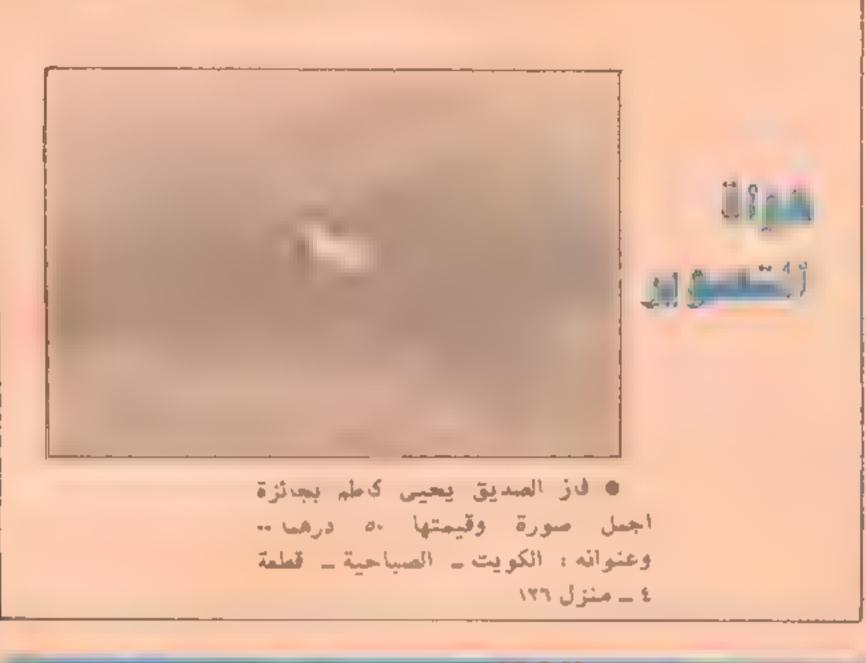


• قار بالحائرة الأولى وقلمتها ٢٠ درها سالب سميسه عمر دحفار لا سبعودية سرامام ب ص دب ۱۳۲

 فاز بالجائزة الثانية وقسسه ه درها طفر سجس جادر ـ الأمراث. نعیس نے ۱۵۵۱۲ یہ نیا لأعددية الحديدة الصعد لاول اعد ډر)

أين المكرة

- فاز ابالحائزة الاولى وقيمتها ٢٠ رهب خبيغة سالم عنى الشامي ــ مارات .. أم الصنوين .. مدرسة فليح معلا الاعدادية لتنسيل والصف الثالث
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ رهما عبي حميد داغر قطر ـ وحة _ ص ، ب ٢١٤٢ _



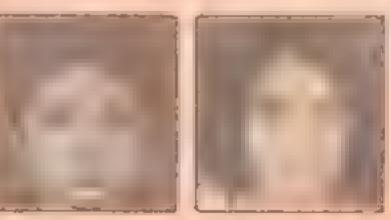
الفائزان في المسابقة

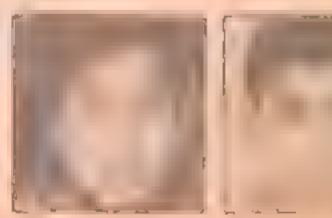
- تم اختيار صورة الصديق اسماعيل عبدالرحيم شعبان ـ الأمارات ـ دبي ـ ص ، ب ۲٦٤٨ بجوار مستشفى الكويت ١٠ وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما ٠
- وصورة الصديقة ايبان معبود كبش _ الكويت _ السالمية _ شارع حمد البيارك ملك عبدالرحمن حسين اشكنائي ١٠ وقد فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهياء

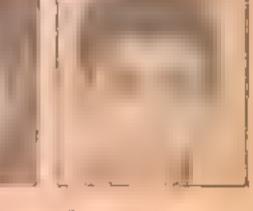


الافتاء سفر حاسر الافاسية محيود صابح

* 40 40 14 10 14 10 10 10

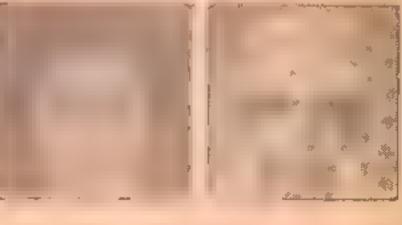






● عمر مرشد بوحجلة 🐞 هاشير عيد











پ جيده عندي ڏدي









● سعود درویش عبداید ● محبد موسی رمصال ﴿ فهد نامبر حمیس ← روصة حید عبدالله



🖚 يولف طير كلفار



بطي محيد الملاحي ه محيم حمد حين



دولة الإمارات العربية الملتحدة

السق. همندا طاع الدس

صر . ب : ۱۹۵۹ أبوظي

السسس

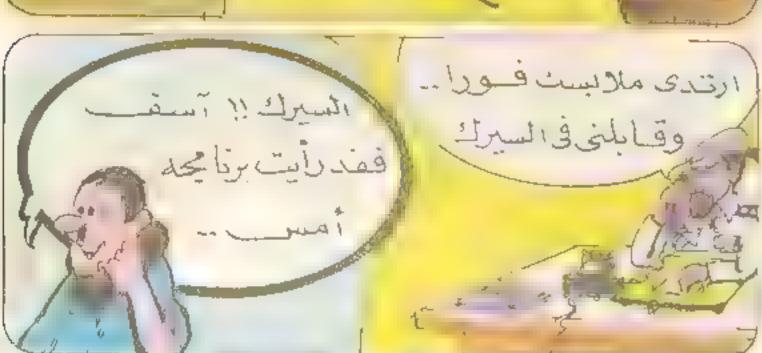
to the second of the second

الصيب

المنسون:























فى الاسبوع الماضى .. كان حديثى معكم عن عجائب عجائب الدنيا السبع الدوالان احدثكم عن عجائب اخرى لاتقل اهمية .. خاصة وانها بنيت فى عصولا لم يكن استخدام الالات الحديثة معروف .



قصر تاج محل الفخم يعتبر تحمة من روائع النن المعمارى المغولى .. القصر في الحقيقة ضريح رائع بناه الامبراطور (شاه جيهان) واودع فيه جثمان زوجته

المحبوبة .. استفرق بناء هذا الصرح بين عام ١٦٢٠ و١٦٤٨ .. وهو موجود في اجرا بشبال الهند ،

Didd

برج بيزا المائل يعود الى القرن الثانى عشر ، ويبلغ ارتفاعه حوالى هه مترا ، وهو يميل سنويا بضعة ميلمترات لأنه مبني على اساسات غير عميقة .. الحقيقة أن هـــنا الـــبرج الرخامي الفريد يدعى « كامبانيل » اى « برج الجرس » ولكنه يحمل اسم « بيزا » لأنه ينتصب الى جوار كتمرائية مدينة بيزا التي شيدت بين القرنين الحادي عشر والثانى عشر .





بعلبك مدينة لبنانية تاريخية عريقة تفع شمالى سهر البقع ، وكانت فيما مصى مستعمرة رومانية زاهرة .. وبعببك بسمية قديمة كنعائية الاصل ، وقد اكتسبت بعلبك اهميتها التاريخية بفضل مركزها الاستراتيجي في التجارة المزدهرة بين مصر وصور وصيدون وبين

اسیا الصفری (ترکیا) واوروباً . وعنداما

استمسرها الاغريق بقيادة الاسكندر

الاكبر، اطلقوا عليها اسم (هليوبوليس)
اى مدينة الشبس ، تحولت بعلبك الي
حامية ومركز اشعاع ديني وحضارى في
عهد الرومان ، وتألقت عندما بنيت فيها
معابد ضخمة بديعة في القرن الاول
والثاني والثائث بعد الميلاد ، كمعبد
جوبيتر الذي شيد في عهد نيرون عام ٢٠
ميلادية .. احتل العرب بعلبك في القرن
السابع ، ثم افتتحها صلاح الدين في
القرن الثاني عشر وفي عام ١٠٠٠ خربها
القرن الثاني عشر وفي عام ١٤٠٠ خربها
المنطنة العثمانية عام ١٥١٧ .. تعرضت
بعلبك لزلازل عديدة كان اقواها عام
بعلبك لزلازل عديدة كان اقواها عام

الكوليزيوم ... طانته بشانته المصارعيين في اهتفالات افتتاهه

يمتبر الكوليزيوم اعظم واكبر المدرجات التي بناها الرومان .. بدأ بناءه الامبراطور فسياسيان عام ٧٧ ، وتم تدشینه عام ۸۰ فی عهد تیتوس ، احتفالات الافتتاح في روما استمرت ١٠٠ يوم وجرت خلالها مباريات مصارعة مشهودة ، مات فيه الوف البصارعين والحبوانات المفترسة في الساحة الفسيحة .. محيط دائرة الكولزيوم يبلغ حوالي ٥٠٠ مثر ، وهو يتسع لثبائين الف متفرج . وقد شهد الكوليزيوم العديد من الاستعراضات الدموية العنيفة حيث كان يرمى الناس للوحوش المفترسة امام انظر البشاهدين الذين كانت تغص بهم البدرجات .



سور العمين المخليم.. بنناه ٢٠٠ الف عامل خلال ١٠ سنوا ت



اشرف على بناء هذا السور العطيم الامبراطور الصيني (شين شيه هوانج تى) (٢٤٦ ـ ٢١٠ قبل الميلاد) ، وقد قام يربط الاسوار التي كانت قائمة في ذلك الوقت بحيث تتحول الى جدار واحد لصد هجمات المقول وقبائل الهون القادمة من الشمال .. استفرق بناء السور العطيم حوالي ١٠ سنوات ، وعبل فيه ٢٠٠ الف رجل تقريب .. الحدار العطيم ، بابراجه ونقاط الحراسة والبراقبة العديدة فوقه ، لم ترميمه في عهد الأمبراطور « هسيان

تونج » الذي حكم بين عام ١٤٦٥ و ١٤٨٧ .. السور يمتعد ١١٥٠ ميملا في المناطق الجبلية، بالاضافة الى تفرعات طولها الأجمالي ١٧٨٠ ميلا .. وكان اصلا موقعا دفاعيا طويلا لرد غزوات قبائل الهون البربرية ، ولكنه تحول فيما بعد الى خط الحدود القاصل بين الصين ومنفوليا .. السور يتراوح ارتفاعه بين ١٥ و٣٩ قدما . وعرضه يصل الى ٢٢ قدما في بعض النقاط .

المكون من صخور الجرائيت الصنبة تحول الى صرح وطني .. ففي عام ١٩٢٧ قرر نحات شهير القيام بانجاز صعب يحتاج الى الكثير من المببر والدقة والابداع الفنى . الفنان قام بنحت رؤوس ضخبة لأربعة رؤساء امريكيين هم جورج واشتملن.. توماس جفرسون .. ابراهام لنكولن وتيودور روزفلت .. النحات توفي عام ۱۹٤۱ قبل ان ينتهي من عمده . فأكمل ابنه النحت .. النتيجة كانت ان الرؤوس الضخية المتحوتة في المبخر بلغ ارتفاع كل منها من الذقن الي قمة الرأس ٦٠ قدما ، ويمكن رؤيتها من مسافة ٦٠

جبل راشمور يقع في ولاية داكوتا

الجنوبية بالولايات المتحدة .. هذا الجس



حكياية قسبل النسوم

الفتاة ذات الث

يحكى في قديم الزمان أن امرأة حاملا تسللت الى حديقة جارتها الساحرة وأخذت منها ما اشتهته من قاكهة نضبجت في غير موعدها .. ولما رجعت الساحرة أدركت على الفور ما حدث فذهبت الى المرأة مهددة :

معك مدى الحياة ،

وظلت البرأة الحامل تتوسل باكية الى الساحرة لكى لاتنتقم منها ومن الجنين الذي تحمله في بطنها. وبعد عدة أيام من الاستعطاف وافقت الساحرة على ألا تتعرض لها بأذى بشرط أن تسلم اليها ابنتها عندما تبلغ الثانية عشرة من العمر دون أن تعلى شعرها مطلقا وذلك كى تخدمها والمنعزل عن الناس.

وبعد أن استكملت المرأة شهور حملها التسعة ولدت بنتا رائعة الجيال لم تر المين مثليا أبدا .. فظلت تربيها وتعلمها الى أن بلغت الثانية عشرة من عيرها .. وعندئذ تسلمتها الساحرة وأخذتها الى بيتها الذى يشبه قمع المكر وليست به أبواب على الاطلاق. فقط كانت هناك تافذة ترفع اليها الساحرة سلما خشبيا تصعد عليه ثم تدلف منها الى ﴿ الدَاخُلُ ، وقد فوجئت الفتاة بأن البيت ليس به أحد كما اكتشفت أنها ان تستطيع الخروج منه لان الساحرة حطبت السلم الخشبي لتنزل وتصعد يوميا على شعرها الطويل حينما تدليه لها من النافذة في اتجاه الارض ال

وقالت الفتاة تُطمئن نفسها : - لا فائدة من البكاء .. وعلي أن بيش منا هادئة الى أن تموت



الساحرة وأحصل على حريتى المقتودة ..

ومكثت الفتاة على هذه الحال خبية أعوام كاملة دون أن تشكو أو تتوجع . بل أنها أخذت تتلى بالفناء دائبا كلما انتهت من الاعمال المنزلية واعداد الطمام .

وذات يوم اقترب أمير متجول من البيت الذي ظنه مهجورا .. فسمع غناء عذبا يناب في هدوء من المكان . ولما نظر الى اعلى شاهد وجه الفتاة البلائكى يطل من النافذة فاندهش للامر واعتقد أنه في حلم ـ لكن دبيب أرجل الساحرة القادمة جمله يختبىء كي يعرف ماذا يحدث كل.

ونادت الساحرة على الفتاة التي أسدلت اليها شعرها الطويل فصعدت عليه _ وهنا أدرك الامير أنه لايمكنه

مقابلة الفتاة والاطلاع على سرها الا ادا استخدم شعرها في الصعود. ولذلك انتظر قريبا من البيت حتى نزلت الساحرة ثم نادى على الفتاة التي انزعجت في البداية لكنه بكلامه العلو استطاع أن يهدىء من روعها. وحيتما اطمأنت الى صدق نيته في تخليصها من هذا الاسر أسدلت اليه شعرها قصعد عليه وهو لايصدق ما يجرى ال

قال لها بعد أن الصبت عليه حكاية أمها مع الساحرة وحكايتها :

. كيف صبرت تلك السنوات الغبس ياعزيزتي ؟

وردت عليه مستسلبة :

۔ وماذا کان بقدرتی أن أفعل وحدی الا

وفكر الامير البتجول بسرعة ثم توجه الى البطبخ وأحضر منه سكينا حادة وقال للفتاة ،

مانزل أولا على شمرك الى الارض .. ويعد ذلك عليك أن تربطى طرفه بالنافذة ثم تنزلى عليه رويدا رويدا .. وحيتما تصلين الى الارض مأقعلم شعرك بالسكين بعد أن أترك لك منه خبسة أقدام فقعل . وعندئذ ننطلق على ظهر حصائى الابيض الى منزل أمك العزينة لنأخذها معنا الى مدينتى البعيدة التى لاتعرفها الماحرة ..

وفي لحظات تم للامير المتجول ما أراد وذهب بالفتاة الجميلة ذات الشعر الطويل وأمها الى قصره حيث تزوج بالفتاة في احتفال دعا اليه أهل المدينة كلها .. ولم ينس أن يهمس في أذن عرومه أثناء تمشيطها لشعرها وهو يضحك سعيدا:

اعتنى بشمرك الذى أنقذك لكن الاتفكرى مطلقا في النزول عليه من شرفة قصرى العالية ال

محمد الشاذلي



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم اربعاء

عت مؤسسة



للصحافة والنشر المديرالعام وربسي لتحرير حالدمحمدأحمد

مديرالتحوير احميد عم العنسوان :

دولة الامارات العربية المتحدة .

ابوظبی ص . ب ۲۵۵۸ البواتف: الاعلانات:

أبوظين : ١٠٠٠٠ ابوظيني : ٢٨٩٠٠

المسين : 1976ع المسين : 1970ع

دېسسى : ۲۲۲۲۶۶ دېسسى : ۲۸۷۷۶۶

TTTTAY IRGTTY VICE TYPE

اص ، بد ۱ ۲۹۹۳

تلكـس : 2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة داحل دولة الامارات ١٥٠ درهما الحكومة والبؤسسات ٢٠٠ درهم بقية دول العالم ٢٠٠ درهم

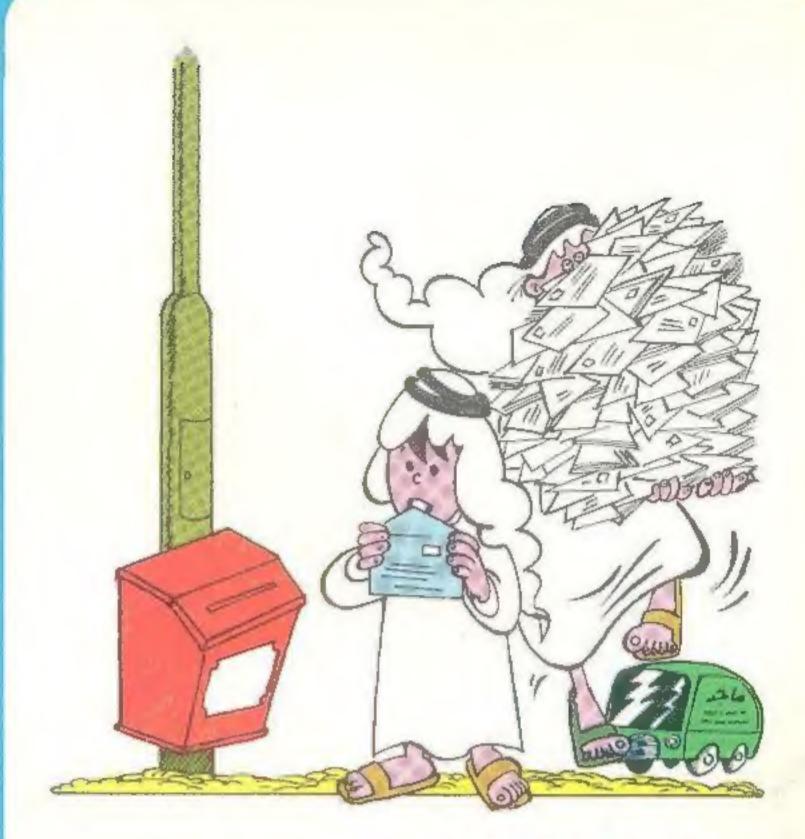
● الموزعون في التفارج

عكاظ تلتوزيع المبلكة العربية السعودية مؤسسة الهلال البحري دار الثقافية توزيع الاهراء جمهورية مصر العربية للدن عليدوارد (ت : ١٣٨٩ ـ ١٣٨٠ ـ ١٣٨٤ ـ ١٠٠)

€ أسعار البييع في الخبارج المبلكة العربية السعودية ٣ ريال 12. الكوي ۲ ریسال ٣٠٠ فلسس اليصريب 25-12 25-74 جمهورية مصر الفربية ه ا قرشا

شعت ببطايع مؤسنة لاتحار للصحافة والشر

Live so



ني امان الله

 باب هواة التعارف .. من اهم الابواب في المجلة . الدليل على ذلك منات الرسائل التي تصل اليه كل اسبوع من الاولاد والبنات. واهمية هذا الباب .. انه يكوّن صداقات بين ابناء دولة الامارات .. واشقائهم في بقية الدول العربية .

● ولكي يكون هذا الباب مفيدا .. قلابد ان يرسل لي الاصدقاء هوأة التعارف اسباءهم وعناوينهم صحيحة . كذلك حين يختار احدكم صديقا عن طريق هذا الباب فان الواجب عليه ان يكتب عنوانه بوضوح كى يصل اليه الرد . ولايفعل مثل ابراهيم مسعود عبيد من سلطنة عمان .. الذي ارسل خطابا الى فيصل التميمي بقطر .. كي يراسله .. لكنه نسي أن يكتب عنوانه أ.

● ● • قليل من الاشخاص ير سلون صور اصدقائهم دون علمهم .. وهذا تصرف غير لائق .. مثلها حدث مع صديقي محمد حسن الشمرى .. الذي اهدى صورته لصديق له .. فارسلها الينا لنشرها في هذا الباب وقال أن هوايته تربية الدواجن , وليعلم صديقي الشمرى أن هذه الهواية ليست عيبا ففي كل دول العالم جمعيات تمارس هذه الهواية النافعة .

• • • • والآن أقول لكم ألى اللقاء .. وفي أمان الله .



موراق الحالوات وشفيتهارشوه

















